

# Une journée d'automne

ZEITLOSE SCHNITTE, ROBUSTE MATERIALIEN, NEUTRALE TÖNE: DIE HERBST- UND WINTERMODE KOMMT OHNE SPEKTAKULÄRE EFFEKTE AUS. SO SIND DER TRÄGERIN ANMUT UND GRÖSSE GEWISS.



Kaschmir-Pullover und Uhr Première aus Gelbgold und schwarzer Keramik, mit Diamanten besetzt, beides CHANEL. Weitschwingender Tailleurrock aus dunkelgrauem Wolltweed, Tasche Speedy aus Monogramm-Canvas, beides LOUIS VUITTON.

FOTOS BRUNO BARBAZAN REDAKTION SABINA DIETHELM  
HAIR LESLEY THIBAUD / AIRPORT MAKE-UP JEAN-CHARLES PERRIER / AIRPORT  
MODEL LOUISE / MARILYN AGENCY

Mantel aus Kaschmir,  
mit eingearbeitetem  
Top aus braunem  
Nappaleder, HERMÈS.



Grafisch bedrucktes Kostüm  
mit Lackgürtelchen, beides  
PRADA. Schlammfarbene  
Handtasche, TOD'S.





Top aus leichtem Bouclé,  
Uhr Première aus Gelbgold  
und schwarzer Keramik, mit  
Diamanten besetzt, beides  
CHANEL. Reversible Lamm-  
fell-Clutch, LONGCHAMP.

BEAUTY-TIPP

Teint: Vitalumière Eclat  
Compact Make-up SPF 10.  
Wangen: Joues Contraste  
Powder Blush, 60 Rose  
Temptation. Augen:  
Les 4 Ombres, 19 Enigma.  
Mascara Inimitable Intense,  
50 Purple. Lippen: Rouge  
Coco, 35 Chintz. Nägel:  
Le Vernis, 493 Jade Rose.  
Alle Produkte CHANEL.



Caramelfarbener Mantel, überknielange Shorts sowie quadratische Handtasche in Puder, alles MARNI. Schnürstiefeletten aus braunem Wildleder, GIANVITO ROSSI.



Kleid, bestehend aus einem Oberteil mit überlangem Schal und einem Rock aus Wolltweed, sowie Schultertasche in Orange, beides CÉLINE. Gelbgold-Uhr La Mini D, MONTRES DIOR.



Auf den Körper  
geschnittenes Kleid  
mit Cut-outs, Handtasche  
Cathrine aus Diamante-  
Stoff, abgesetzt mit  
braunem Krokodilleder,  
sowie graue Wildleder-  
Stiefeletten, alles GUCCI.

Etuikleid aus hautfarbenem  
Wollstoff, CHLOÉ.  
Graue Nappaleder-Stiefel,  
SALVATORE FERRAGAMO.  
Uhr Première, CHANEL.

